

15 Uhr, Siegessäule¹:

Rings um die Siegessäule rollt vierspurig der Verkehr. Keine Chance über die Straße zu kommen, hinüber zu der alten Dame. Man muss nach unten, durch einen der vier Tunnelgänge. In den langen Schläuchen, die unterirdisch zur Insel führen, haben sich Generationen von Schülern und Jugendlichen verewigt. Mauersegler schießen schrill pfeifend in Kopfhöhe durch die Gänge, verteidigen ihre Brut gegen die Eindringlinge. Wieder oben im Licht sieht man hoch zu der alten Dame an der Spitze der Säule: Viktoria ist über 130 Jahre alt und wird von den Eingeborenen liebevoll-respektlos Goldelse genannt. Am Sockel der Säule berichten Reliefs von den Kriegen, die Ende des 19. Jahrhunderts zur Erbauung dieses Heldendenkmals führten. Früher stand das Kriegerdenkmal vor dem Reichstag, bis Hitlers Architekt Albert Speer die Siegessäule hierher versetzen ließ. Wegen der Sichtachsen für Germania, diesem feuchten Traum seines bauwütigen Führers.

285 Stufen ziehen sich die Besucher hoch, immer im Kreis, Schritt für Schritt, zwischendurch weicht man entgegenkommenden Schulklassen aus. Graffitis zeugen beredt von der Anwesenheit der Jugend der Welt: "DC greets the 2nd coolest Capital in the World", Kids aus Kolumbien, Bulgarien und Stuttgart-Vaihingen haben ihre Handschriften an den Wänden hinterlassen. Oben dann Gedrängel auf dem schmalen Aussichtsrondell, der Wind in 50 Metern Höhe kühlt den verschwitzten Bergsteiger. Eine Ladung Touristen verschwindet ins Innere der Säule. Der Besucher bleibt allein zurück hoch über dem satten Grün des Tiergartens, leise rauscht unten der Verkehr. Und die goldige alte Dame steht tapfer und unbewegt, und lässt sich unter den Rock schauen.

¹ Michael Pöppel, "15 Uhr, Siegessäule" aus "Berlin ist Groß: 24 Stunden", in *zitty SPEZIAL: Das Berlin Buch*, Seite 12, und *Die Berlin DVD*, ©zitty 2006.

Identifizieren Sie die Bilder und finden Sie im Text passende Titeln und Untertiteln dazu!



Themen zur weiteren Forschung:

Siegessäule: Viktoria ist über 130 Jahre alt (Goldelse genannt): <http://www.deutsche-schutzgebiete.de/siegessaule.htm>

Reliefs von den Kriegen, die Ende des 19. Jahrhunderts zur Erbauung dieses Heldendenkmals führten

Architekt Albert Speer ließ wegen Pläne für Hitlers "Germania" die Siegessäule vom Reichstag zum Großen Stern versetzen

Graffiti in Berlin: <http://www.umbruch-bildarchiv.de/video/graffiti/spraycity.html>

Tiergarten