

سب جا ملا دوسی کی سے سوا اوسکے اور ہے کون۔ میری اور چچا کے جان ڈال
کا مالک ہے۔ مگر تینا خیال رکھو کہ یہ گھر تباہ ہونے پائے۔ اسپن ٹھہرا بھی بھلا ہے
اور ہمارا بھی۔ آئندہ تمکو اختیار ہے۔

خانم۔ بگیہ صاحب کو میری طرف سے آداب تسلیمات کہنا۔ اور عرض کرنا کہ جو کچھ آپ نے
ارشاد کیا ہے خدا چاہے تو وہی ہوگا۔ میں آپ کی عمر بھر کی لونڈی ہوں۔ مجھے
کوئی امر غلط نہ ہوگا۔ خاطر جمع رکھیے۔

بڑھیا۔ مگر بیک صاحب نے کہا ہے کہ چھین کو اسکی خبر نہ ہو۔ بڑھادی لڑکا ہے۔ اگر
کہیں معلوم ہو گیا تو ہرگز نہ مانے گا۔

خانم۔ (ماما سے) کیا مجال۔ (مجھے) ”دیکھو چھو کری کہیں کسی سے یہ قصہ نہ لے
بیٹنا۔“

میں۔ ”جی نہیں۔“

اسکے بعد بڑھیا نے علمدہ لہجا کے خانم سے چکے چکے باتیں کیں۔ وہ میں نے
نہیں سنیں۔ ماما کے رخصت کے وقت خانم کو اتنا کہتے سنا۔
خانم۔ ”میری طرف سے عرض کرنا کہ اسکی کیا ضرورت تھی۔ ہم لوگ تو قدیمی نمکواڑی لڑکا

بڑھیا کے جانے کے بعد خانم نے بسم اللہ کو بلا بھیجا۔ اور کچھ ایسے دو انچھرکان میں
پونک دیے کہ اب جو نوا ابصاحب آئے تو وہ آدھجکت ہوئی کہ ملازمت کے زمانے
میں بھی کبھی نہ ہوئی تھی۔ نوا ابصاحب بیٹھے ہیں۔ بسم اللہ سے اختلاط کی باتیں ہو رہی
ہیں۔ میں بھی موجود ہوں کہ ارتنے میں خانم صاحب خود بسم اللہ کے کمرے کے دروازے
پر جا کے کھڑی ہوئیں۔

خانم۔ اے لوگو ہم بھی آویں۔

بسم اللہ۔ (نواب سے) ذرا سرک بیٹو۔ ران آتی ہیں۔ (خانم سے) آئیے۔
خانم نے سامنے آتے ہی نواب کو تین تسلیمیں کیں۔ میں نے آج کے دن کے سوا
خانم کو ای طرح مودب ہو کر کسی کو سلام کرتے نہ دیکھا تھا۔
خانم۔ نواب سے حضور کا خراج کیسا ہے۔

نواب - گردن ٹھکاکے - الحمد للہ

خاتم - خدا خوش رکھے - ہم لوگ دودھا گوہن - ہزار بڑھ جائیں - مگر پھر بھی وہی
 نکلے کی ملازادی - آپ کے ہاتھ کے دیکھنے والی - آپ کو خدا نے نہیں کیا ہے -
 اس وقت ایک عرض لے کے حاضر ہوئی ہوں - یوں تو بسم اللہ خدا رکھے سال بھر سے
 آپ کی خدمت میں ہیں - مگر میں نے کبھی آپ کو نکلیا نہیں دی - بلکہ حضور کے سلام
 کو بہت کم حاضر ہونے کا اتفاق ہوا ہوگا - اس وقت ایسی ہی ضرورت تھی جو جلی آئی -
 خاتم تو یہ باتیں کر رہی ہیں - بسم اللہ نکالنا دیکھ رہی ہیں کہ یہ کہتی کیا ہیں - میں
 کسی قدر بات کا پہلو سمجھے ہوئے تھی - نواب کی طرف دیکھ رہی ہوں - نواب کا یہ
 حال ہے کہ چہرے سے ایک رنگ جاتا ہے اور ایک آتا ہے - نکالنا چھپی جاتی ہیں مگر
 چپکے بیٹھے ہیں -

خاتم - تو پھر عرض کر دوں

نواب - (بہت ہی مشکل سے) کہئے -

خاتم - ذرا بوا حسین کو بلا لینا -

میں گئی - بوا حسین کو بلا لائی -

خاتم - (بوا حسین سے) "بوا ذرا وہ دوشالے کی جوڑی تو ادھٹا لانا -" وہی جو کل
 کہنے کو آیا ہے -

"بکنے کو آیا ہے" ان لفظوں نے نواب پر وہی اثر کیا - جیسے کسی پر دفعہ بجلی
 گر پڑے - مگر بہت ضبط کر کے چپکے بیٹھے رہے - اتنے میں بوا حسین دوشالے کے آئین
 کیسا پڑھتا تھا کہ دوشالہ کہ بہت کم دیکھنے میں آتا ہے -

خاتم - (نواب کو دوشالہ دکھا کے) - دیکھیے یہ دوشالہ کھل بکنے کو آیا ہے - سو داگر
 دو نہرا رہتا ہے - پندرہ سو تک لوگوں نے لگا دئے ہیں - وہ نہیں دیتا - میری نگاہ میں
 سترہ - بلکہ اٹھارہ تک ہنگامہ نہیں ہے - اگر حضور پرورش کریں تو بھلا اس بڑھاپے
 میں آپ کی بدولت ایک دوشالہ تو اوڑھ لوں -

نواب خاموش بیٹھے رہے - بسم اللہ کچھ بولا ہی جاہتی تھیں کہ خاتم نے جھڑک کے کہا
 خاتم - شہر لڑکی - تو ہمارے پنج من نہ بولنا - تو آئے دن فرمائشیں کیا کرتی ہے -

ایک فرمائش ہماری بھی سہی۔

نواب پھر چپکے بیٹھے ہیں۔

خانم۔ ادھی نواب صاحب۔ سخی سے شوم بھلا۔ جو جلدی دے جو اب۔ کچھ تو ارشاد کیجئے۔ سکوت سے توندی کی تسکین ہوگی یہ یاں کہہ سہی۔ نہیں سہی۔ کچھ تو کہہ دیجئے۔ میرے دل کا ارمان تو نکل جائے۔

نواب اب بھی چپ ہیں۔

خانم۔ لندن۔ حضور۔ جواب دیجئے۔ یوں تو میری حقیقت ہی کیا ہے۔ موی بازاری کی ہے مگر آپ ہی لوگوں کی عزت دی ہوئی ہے۔ براے خدا ان چھو کروں کے سامنے تو مجھ بڑھیا کو ذلیل نہ کیجئے۔

نواب۔ (آبدیدہ ہو کر) خانم صاحب۔ اس دو شالے کی کوئی اصل نہیں ہے۔ مگر تمکو میرا حال شاید معلوم نہیں۔ کیا بسم اللہ جان نے کچھ نہیں کہا۔ اور مان اور اوجا بھی تو اوس دن تھیں۔

خانم۔ مجھے کسی نے بھی کچھ نہیں کہا۔ کیوں خیر تو ہے؟

بسم اللہ پھر کچھ بولنے کو تھیں۔ خانم نے آنکھ کا اشارہ کیا۔ وہ چپ ہو رہیں۔

مال کے ادھر اور دھر دیکھنے لگیں۔ میں پہلے ہی سے بت بتی مٹی ہوئی تھی۔

نواب۔ اب ہم اس لائق نہیں رہے جو آپ کی فرمائشوں کو پورا کریں۔

خانم۔ آپ کے دشمن اس لائق نہ رہے ہوں۔ اور میں ایسی چھجھوری نہیں جو روز

فرمائشیں کیا کروں۔ فرمائش کریں نہ کرن۔ بسم اللہ کریں۔ بھلا میں بڑھی آؤھی

سیری فرمائشیں کیا۔ اور میں کیا۔ یہ کہہ کے خانم نے ایک آہ سرد بھری۔

خانم۔ ہائے تقدیر! اب ہم اس لائق ہو گئے کہ ایسے ایسے رئیس ایک دراز سے

چیتھڑے کے لئے ہم سے منہ چھپاتے ہیں۔

میں دیکھ رہی تھی کہ خانم کا ایک ایک فقرہ نواب کے دل پر نشتر کا کام دے رہا تھا

نواب۔ خانم صاحب آپ سب لائق ہیں۔ میں سچ کہتا ہوں اب میں اس لائق

نہیں رہا۔ جو کسی کی فرمائش پوری کروں۔ ایک بے نواب نے اپنی تباہی کا مختصر حال

خانم۔ خیر میان اس لائق تو آپ نہیں رہے کہ ایک ادنیٰ سی فرمائش پوری کریں پھر

رندی کے مکان پر آنا کیا فرض تھا۔ حضور کو نہیں معلوم کہ یہ مسیو این چار پیسے کی نیت ہوتی ہیں کیا آپ نے یہ مثل نہیں سنی؟ رندی کیسکی جو رو۔۔۔ ہم لوگ عزت کریں تو کھائیں کیا؟۔ یوں آئے آپ کا گھر ہے۔ میں منع نہیں کرتی۔ مگر آپ کو اپنی عزت کا خود ہی خیال چاہیے۔" یہ کہہ کے خانم فوراً کمرے سے چلی گئیں۔

نواب۔ وہ اسی مجھے بڑی غلطی ہوئی۔ اب انشاء اللہ نہ آؤ گا۔

یہ کہہ کے وہ ادھنے کو تھے کہ بسم اللہ نے دامن پکڑ کے بٹھایا۔

بسم اللہ۔ اچھا تو اوس کڑے کی جوڑی کے بارے میں کیا کہتے ہو؟

نواب۔ (کسی قدر ترش ہو کے) میں نہیں جانتا۔

بسم اللہ۔ اے۔ تم تو بالکل ہی خفا ہو گئے۔ جانے کہاں ہو۔ ٹھہرو۔

نواب۔ نہیں بسم اللہ جان۔ اب جھگو جانے دو۔ اب میرا آنا بیکار ہے۔

جب خدا ہمارے دن پھیرے گا۔ تو دیکھا جائے گا۔ اور اب کیا دن پھریں گے!۔

بسم اللہ۔ میں تو نہ جانے دوں گی۔

نواب۔ تو کیا اپنی ماں سے جو تیمان کھلو اؤ گی؟۔

بسم اللہ۔ (مجھے) مان سچ تو ہے میں امراؤ آج یہ بڑی بی کو ہوا کیا تھا۔

برہمن ہونے ہو گئے۔ میرے کمرے میں آ کے بھاگتی تک نہیں۔ آج آئیں بھی تو قیامت

برپا کر گئیں۔ جیسی امان چاہیں خفا ہوں۔ چاہیں خوش ہوں۔ میں تو

نواب سے رسم نہیں ترک کر سکتی۔ آج نہیں ہے۔ اون کے پاس نہ ہی۔ ایسی

بھی کیا آگھون پڑھیں کری رکھ لینا۔ آخر یہی نواب ہیں۔ جنگی بدولت ہزاروں روپے

امان جان نے پائے۔ آج زمانہ اون سے پھر گیا تو کیا ہم بھی طوطے کی طرح آئیں

پھیر لیں۔ گھر سے نکال دیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ اب اگر امان زیادہ ننگ کریں

تو ہن امراؤ۔ میں سچ کہتی ہوں نواب کا ہاتھ پکڑ کے (کسی طرف کو نکل جاؤ گی۔ تو

میں نے اپنے دل کی بات کہندی۔

میں بسم اللہ کی باتیں بہت اچھی طرح سمجھ رہی تھی۔ مان میں مان ملاتی رہی۔

بسم اللہ۔ اچھا تو نواب تم رہتے کہاں ہو۔

نواب۔ کہاں بتاؤں۔

اس واقعے کے چوتھے پانچویں دن چھین صاحب کے ہاتھ کی ایک انگوٹھی نغاس
 میں بچتی ہوئی پکڑی گئی۔ بیچنے والے کو علی رضایک کو تو مال کے پاس لے گئے۔
 اور سنے کہا مجھے امام بخش ساتی کے لڑکے نے بیچنے کو دی ہے۔ امام بخش ساتی کا لڑکا
 تو نہ ملا۔ خود امام بخش پکڑ بلایا گیا۔ پہلے تو امام بخش صاف نگر گیا کہ میں اس انگوٹھی
 کو نہیں جانتا۔ آخر جب مزار نے خوب ڈانٹا۔ دھمکایا۔ تو قبول دیا۔

امام بخش۔ حضور دین لب دریا لوہے کے پل کے پاس تھک پلا تا ہوں۔ جو لوگ دریا
 نہایتے جاتے ہیں اور ان کے کپڑوں کی رکھوالی کرتا ہوں۔ پانچ دن کا ذکر ہے ایک
 شریف زادے کوئی بیس بائیس برس کی عمر ہوگی۔ گورے۔ گورے سے تھے بہت
 خوبصورت نوجوان۔ سرخام کچے پل پر نہانے آئے۔ کپڑے اتار کے میرے پاس
 رکھوائے۔ مجھے تنگی لیکے بانڈھی۔ خود دریا میں کود پڑے۔ تھوڑی دیر تک نہایا کیے
 پھر میری نظر سے اوقبل ہو گئے۔ اور سب لوگ دریا سے نہانہا کے نکلے۔ کپڑے میں بہن
 کے اپنے گھروں کو روانہ ہو گئے۔ وہ صاحب نہ آئے۔ میں یہ سمجھا کسی طرف پیرتے
 ہوئے نکل گئے ہوں گے۔ بڑی دیر ہو گئی۔ میں اس آسے میں کہ اب آتے ہیں۔
 اب آنے ہیں۔ پھر بھرات گئے تک بیٹھا رہا۔ آخر کو مجھے یقین ہو گیا کہ ڈوب گئے
 اب میں دل میں یہ سوچا کہ اگر کسی کو خبر کرتا ہوں تو جھگڑوں میں پھینسا جاؤں گا۔ کچنچا
 کچنچا پھر دن کا۔ اس سے بہتر ہے کہ چپ پور ہوں۔ اور ان کے کپڑے اوتھاکے گھر پر
 لے آیا۔ حیب میں سے یہ انگوٹھی نکلی۔ اور ایک اور انگوٹھی ہے۔ او میں خدا جانے
 کیا لکھا ہے۔ میں نے مارے ڈر کے آج تک کسی کو نہیں دکھائی۔ میں تو اس انگوٹھی
 کو بھی نہ بیچتا۔ مگر میرا لڑکا خندامو گیا ہے۔ وہ چرا کے لے آیا۔

مزا علی رضایک نے دو سپاہی کو توالی سے ساتھ کئے۔ وہ انگوٹھی اور کپڑے اور
 گھر سے نکلے۔ انگوٹھی ہر کی تھی۔ مزا علی رضایک نے بڑے ذرا بھابھ کو اس
 سانچے کی خبر کی۔ کپڑے اور دونوں انگوٹھیاں گھر پر بھجوا دیں۔ امام بخش کو سزا ہو گئی

بسم اللہ۔ ا۔ آخر ذرا بچھین صاحب ڈوب گئے نہ؟ میں تو سچ کہوں۔

آمان جان کی گردن پر اود کا خون ہوا۔

میں۔ افسوس یا میں تو اسی دن دل میں کھٹک گئی تھی۔ اسی لیے اوس دن اُنکے ساتھ اودھی تھی کہ کچھ سمجھا بھجا دوں۔ مگر وہ زینے سے اود تڑپ گئے۔

بسم اللہ۔ اودن کے سر پر تضا سوار تھی۔ خدا عادت کرے بڑے فواب کو۔ نفاؤ کو جاننا دے بے حق کرتے نہ وہ اپنی جان دیتے۔

میں۔ خدا جاتے مان کا کیا حال ہوا ہوگا۔

بسم اللہ۔ سنا ہے بیجاری دیوانی ہو گئی ہیں۔

میں۔ جو نہ ہو۔ کہ ہے۔ یہی تو ایک اللہ آمین کا لٹکا تھا۔ ایک تو بیجاری راٹھریہ۔

دوسرے یہ آفت۔ اودن کے سر پر ٹوٹ پڑی۔ سچ پوچھو تو اود کا گھر ہی تباہ ہو گیا۔

رسوا۔ تو فواب چھٹن صاحب کو اپنے ڈبوی دیا۔ اچھا اس موقع پر ایک

بات مجھے پوچھ لینے دیجئے۔

امراؤ۔ پوچھیے۔ رسوا۔ فواب صاحب پیرنا جانتے تھے یا نہیں۔

امراؤ۔ کیا معلوم۔ یہ آپ کون پوچھتے ہیں؟

رسوا۔ اسلئے کہ مجھے میری صاحب نے ایک نکتہ بتایا تھا کہ جو شخص پیرنا

جاتا ہے وہ اپنے قصد سے نہیں ڈوب سکتا۔

کچھ اوندکوا متجان دفا سے عرض نہ تھی

اک زار ونا تو ان کے ستانے سے کام تھا۔

رزار ونا صاحب آپ کو کسی سے کبھی عشق بھی ہوا ہے؟

رسوا۔ جی نہیں۔ خدانہ کرے۔ آپ کو تو سیکڑوں سے عشق ہوا ہوگا۔ آپ اپنا حال

کہئے۔ ایسی ہی باتیں سننے کے تو ہم شتان ہیں۔ مگر آپ کہتی ہی نہیں۔

امراؤ۔ یون تو میرا بڑی کا پیشہ ہے۔ اور یہ ہم لوگوں کا چلتا ہوا فقرہ ہے۔

جب کسی کو وہم بن لانا چاہتے ہیں۔ اوس پر مرنے لگتے ہیں۔ ہم سے زیادہ کسی کو

مزنا نہیں آتا۔ ٹھنڈی سانسین بھرتا۔ بات بات پر رُود دینا۔ دُور دُن کھانا کھانا