

Russian G6161  
Spring 2004  
Cathy Popkin

## CHEKHOV AND THE SHORT STORY

Jan. 26	Introduction "За яблочки" (1880)	(vol. 1)
Feb. 2	"Дочь Альбиона" (1883) "В море (Рассказ матроса)" (1883) "Краткая анатомия человека" (1883) "Анюта" (1886)	(vol. 2) (vol. 2) (vol. 2) (vol. 4)
Feb. 9	"Радость" (1883) "Смерть чиновника" (1883) "Мелюзга" (1885) "Тоска" (1886)	(vol. 2) (vol. 2) (vol. 3) (vol. 4)
Feb. 16	"Враги" (1887) "Поцелуй" (1887) "Без заглавия" (1888)	(vol. 6) (vol. 6) (vol. 6)
Feb. 23	"Припадок" (1889) "Пари" (1889)	(vol. 7) (vol. 7)
Mar. 1	"Бабы" (1891) "В ссылке" (1892)	(vol. 7) (vol. 8)
Mar. 8	"Скрипка Ротшильда" (1894) "Студент" (1894)	(vol. 8) (vol. 8)
Mar. 15	SPRING BREAK	
Mar. 22	"Учитель словесности" (1889-94) "Дом с мезонином" (1896)	(vol. 8) (vol. 9)
Mar. 29	"Супруга" (1895) "Ариадна" (1895) + letter to Al.P. Chekhov (17 or 18 April 1883) "Анна нф шее" (1895)	(vol. 9) (vol. 9)  (vol. 9)
Apr. 5	В. Б. Катаев, "Чеховские транссексуалы, или 'техника перенесении'"	
Apr. 12	"Человек в футляре" (1898) "Крыжовник" (1898) "О любви" (1898)	(vol. 10) (vol. 10) (vol. 10)

Apr. 19	"Случай из практики" (1898)	(vol. 10)
	"По делам службы" (1899)	(vol. 10)
Apr. 26	"Душечка" (1899)	(vol. 10)
	"Дама с собачкой" (1899)	(vol. 10)
May 3	"Архиерей" (1902)	(vol. 10)
	"Невеста" (1903)	(vol. 10)

### **Requirements**

1. Readings as indicated in schedule and participation in class discussion.
2. Responsibility for leading discussion of one story.
3. 3-page review of a book or article on Chekhov, due any time before Apr. 30;  
OR make up a final exam for a course on Chekhov's short stories (due Apr. 30).
4. 15-page interpretive paper, title and abstract due May 4, full version due May 10.

Course packet for sale in Slavic department